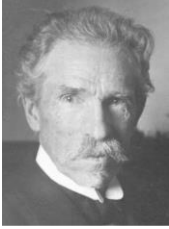


Ziener, Ragnar (1854-1928)



Norsk døv kunstmaler og organisasjonsmann. Født på Bragernes i Buskerud. Gikk på Balchen døveskole. Konfirmert i 1874 i Vestre Aker kirke. Gift med Tora Marie f. Ammundsen.

Han jobbet som kobberstikker ved Norges geografiske oppmåling og jobbet i tillegg som klokker i 30 år i døvekirken. Ragnar var svært aktiv i organisasjonsarbeidet og var Oslo Døveforenings leder i 1913-1923 og ble æresmedlem i 1924. Han var nevnt som den første døde som kom med idéen om egen forening i 1869. Ragnar var også med og stiftet «Norske Døves Landsforbund» i 1918 og ble valgt til nestformann. Ragnar sa at "tegnspråket aldri vil dø så lenge der er døde til", og han mente at døde elever trengte pauser i friminuttene fra den orale undervisning og brukte tegnspråk til hverandre. Han ble også valgt inn i "Kirkedepartementets rådgivende komite for geistlig betjening av norske døde" sammen med Charles Leisner. Ragnar var også kunstmaler og malte bl.a. Schafteløkka. Han lagde også altertavle som han ga til døvekirken i Sofiesgate i 1893. Han døde i 1928 og ble gravlagt på Vestre Aker kirkegård i Oslo.

Maleriene hans: [Alt i ett](#)