

Falck, Bjarne Sejerstad (1866-1911)



Norsk døv kunstmaler. Født i Hedmark. Mistet hørselen pga. skarlagensfeber før han fylte 10 år. Gikk på Balchen døveskole i Oslo. Da han gikk på skolen, bodde han hos en kunstelskende familie som hadde en døv datter, Hermana Bergh (som senere ble tegnelærer på døveskolen).

Konfirmert i 1880 i Vestre Aker kirke. Han ble elev ved den kongelige kunstscole i København, senere gikk han i lære hos kjente norske malere som Wilhelm Petersen, Knud Bergslien og Fritz Thaulow.

Emigrerte flere ganger, bl.a. til Venezuela og USA. Han var hjemom flere ganger. I Caracas malte han en rekke portretter av byens fremstående borgere og tjente store penger. Han reiste mye i Europa, og skal også ha vært i Afrika. Falck kunne flere språk, skrev flytende spansk og engelsk. Falck var gavmild og god, han kunne trekke pengesedler opp av lommen og gi sine familiebar.



Maleren Edvard Munch var hans bestekompis. De hadde mye kontakt med hverandre både ved treff og brevveksling. De to malte en del sammen.

Oslo døveforening fikk et maleri av Falck da foreningen fylte 10 år, motivet var av Vestre Aker kirke.

Han deltok i offisielle utstillinger tre ganger, i 1885, 1889 og 1894 i Oslo.

Senere bodde han i New York, hvor han døde i 1911 av blindtarmbetennelse og ble gravlagt der.

Falck ble nevnt i et kunstblad fra 1933 som en glemte kunstner. Maleriene hans var verdifulle.

Maleriene hans: [Alt i ett](#)



BJARNE FALK
KUNSTMALER,
Anbefaler sig til de ærede Landsmænd for Portraitmaling efter Fotografi eller Natur. Lighed garanteres. Ligesaa til Dekoration og Landskabsmaling. Moderat Pris.
181 1st. Street, Jersey City, N. J.